

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском вокальном фестивале-конкурсе «Лига звука»

1. Общие положения.

1) настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Всероссийского вокального фестиваля-конкурса «Лига звука» (далее – фестиваль-конкурс);

2) организационные вопросы решает оргкомитет фестиваля-конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в настоящее Положение и регламент проведения фестиваля-конкурса;

3) вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом фестиваля-конкурса, исходя из своей компетенции, сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. Организатор.

Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурный центр «Дружба».

Проект реализуется при поддержке Департамента культуры Администрации города Екатеринбурга.

3. Цель.

Выявить и поддержать талантливых исполнителей, предоставив им возможность продемонстрировать свои навыки и умения на масштабном мероприятии конкурсного формата, а также получить обратную связь от профессионального жюри.

4. Задачи:

1) распространение и продвижение вокального искусства;

2) развитие творческих способностей, художественного восприятия и исполнительской культуры участников;

3) укрепление творческого взаимодействия между участниками фестиваля-конкурса, представителями учебных заведений и культурных учреждений регионов России;

4) создание условий для обмена опытом и повышения квалификации преподавателей и руководителей коллективов.

5. Сроки и место проведения.

Фестиваль-конкурс проводится 26 апреля 2025 года на площадке Муниципального автономного учреждения культуры «Культурный центр «Дружба» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, д. 21/б.

6. Участники.

1) к участию в фестивале-конкурсе приглашаются профессиональные и любительские творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 4 лет из учреждений и организаций независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности, а также участники, занимающиеся самостоятельно;

2) участники фестиваля-конкурса подразделяются на категории:

«Профессионалы» – лица, окончившие музыкальное училище, колледжи культуры и искусств, а также творческие Высшие учебные заведения (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие);

«Любители» – лица, обучающиеся в специализированных музыкальных учебных заведениях, детских школах искусств, домах культуры, студиях и т.д., самодеятельные коллективы;

«Начинающие» – лица, обучающиеся в образовательных организациях без специализированного творческого направления, а также лица, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений;

3) фестиваль-конкурс проводится в номинациях:

«Эстрадный вокал. Соло»;

«Эстрадный вокал. Дуэт. Трио»;

«Эстрадный вокал. Ансамбль» (от 4 человек);

«Джазовый вокал. Соло»;

«Джазовый вокал. Дуэт. Трио»;

«Джазовый вокал. Ансамбль» (от 4 человек);

«Мировой хит: песня на иностранном языке. Соло»;

«Мировой хит: песня на иностранном языке. Дуэт. Трио»;

«Мировой хит: песня на иностранном языке. Ансамбль» (от 4 человек);

«Ретро-песня. Соло»;

«Ретро-песня. Дуэт. Трио»;

«Ретро-песня. Ансамбль» (от 4 человек);

«Патриотическая песня. Соло»;

«Патриотическая песня. Дуэт. Трио»;

«Патриотическая песня. Ансамбль» (от 4 человек);

4) фестиваль-конкурс проводится в возрастных группах:

1 возрастная группа (4 – 6 лет);

- 2 возрастная группа (7 – 9 лет);
- 3 возрастная группа (10 – 12 лет);
- 4 возрастная группа (13 – 15 лет);
- 5 возрастная группа (16 – 18 лет);
- 6 возрастная группа (19 – 25 лет);
- 7 возрастная группа (от 26 лет);

возрастная группа солиста определяется по количеству полных лет на дату проведения фестиваля-конкурса;

возрастная группа дуэта или трио определяется по количеству полных лет старшего участника коллектива на дату проведения фестиваля-конкурса;

в ансамблях возрастная группа определяется по среднему возрасту участников на дату проведения фестиваля-конкурса;

в ходе конкурсного прослушивания оргкомитет вправе затребовать документальное подтверждение соответствия участников выбранной возрастной категории;

5) участие в фестивале-конкурсе участников, подготовленных членами жюри фестиваля-конкурса, не допускается.

7. Программа выступления.

1) участники фестиваля-конкурса каждой категории в каждой номинации и возрастной группе готовят 2 вокальные композиции;

2) одна композиция является обязательной для исполнения и указывается в заявке под № 1. Вторая является дополнительной, указывается в заявке под № 2 и исполняется по просьбе жюри после исполнения обязательной конкурсной композиции;

3) продолжительность одной композиции не должна превышать 4 минуты;

4) при превышении хронометража жюри вправе остановить выступление участника фестиваля-конкурса. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с оргкомитетом;

5) один участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может принять участие не более чем в двух номинациях фестиваля-конкурса;

б) в дополнительной номинации исполняется одна конкурсная композиция.

8. Жюри.

Выступления участников фестиваля-конкурса оценивает независимое профессиональное жюри в составе которого работают деятели культуры и искусства России, вокалисты, профессиональные педагоги, представители организаций и учреждений культуры.

9. Система оценки и подведение итогов.

1) выступление участников оценивается по 10-балльной системе. Итоговой оценкой является сумма баллов всех членов жюри;

2) номера оцениваются по следующим критериям от 1 до 10:

	Критерии оценки	Баллы
1	Уровень владения техникой вокала с учетом возраста исполнителя (чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники)	От 1 до 10
2	Слаженность, спетость (для дуэтов, трио, ансамблей) Общее художественное впечатление (для солистов)	От 1 до 10
3	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя	От 1 до 10
4	Артистизм, выразительность и эмоциональность	От 1 до 10
5	Соответствие костюма и сценического образа репертуару и возрасту	От 1 до 10
6	Исполнительская культура	От 1 до 10

3) в соответствии с решением жюри участникам фестиваля-конкурса в каждой категории, номинации и возрастной группе присуждаются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

- лауреат I степени;
- лауреат II степени;
- лауреат III степени;
- дипломант I степени;
- дипломант II степени;
- дипломант III степени;
- участник;

4) в соответствии с решением жюри среди всех участников фестиваля-конкурса может быть определен 1 победитель – обладатель гран-при (с вручением соответствующего диплома). Присвоение участнику звания гран-при происходит на закрытом голосовании жюри;

5) в зависимости от достигнутых участниками фестиваля-конкурса результатов, жюри имеет право:

- делить звания между участниками;
- присудить не все звания;
- не присуждать гран-при;

наградить участников фестиваля-конкурса специальными дипломами и (или) призами и подарками;

наградить специальными дипломами преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров участников фестиваля-конкурса;

б) решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

10. Финансовые условия.

1) фестиваль-конкурс проводится за счет организационных взносов участников;

2) организационный взнос за участие в фестивале-конкурсе за одну номинацию одной возрастной группы (без проживания) составляет:

соло – 4000 (четыре тысячи) рублей;

дуэт – 6000 (шесть тысяч) рублей;

трио – 8000 (восемь тысяч) рублей;

ансамбль 4 – 7 человек 2000 (две тысячи) рублей за каждого участника;

ансамбль 8 человек и более 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей за каждого участника;

участие в дополнительной номинации (одна конкурсная композиция) оплачивается в размере 60% от основной стоимости;

3) оплата организационного взноса производится путем перечисления денежных средств на расчётный счет Муниципального автономного учреждения культуры «Культурный центр «Дружба». Пакет документов для оплаты представляется организаторами после получения анкеты-заявки на участие в фестивале-конкурсе;

4) если один коллектив выставляет две разные группы участников, то считается, что это два разных ансамбля. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп;

5) в организационный взнос входит:

регистрация заявки;

участие в Фестивальной программе;

призы, дипломы;

участие в круглых столах;

церемония награждения участников.

11. Условия проведения и организационные вопросы.

1) для участия в фестивале-конкурсе необходимо в срок до 19 апреля 2025 года направить [заявку](https://forms.yandex.ru/u/67a9c523f47e737065fdc033/) (https://forms.yandex.ru/u/67a9c523f47e737065fdc033/) в оргкомитет фестиваля-конкурса;

2) на фестиваль-конкурс принимается ограниченное количество участников. **Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право** закрыть прием заявок до окончания объявленного срока, если количество участников превысило технические возможности фестиваля-конкурса;

3) порядок выступлений формируется после окончания приема заявок и публикуется не позднее двух суток до начала мероприятия. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу;

4) после публикации корректировка порядка выступлений организаторами не производится;

5) после закрытия приема заявок, оргкомитет вправе совместить или расширить границы возрастных групп;

6) просмотр конкурсной программы участников, подавших заявки и допущенных до участия в фестивале-конкурсе, проводится в один тур. Решение о проведении гала-концерта будет принято оргкомитетом в зависимости от количества поданных заявок, не позднее чем за 2 дня до мероприятия;

7) обязательное наличие качественных фонограмм (-1) минус, записанных на USB носитель, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков. Фонограмма должна быть сдана перед началом конкурсных просмотров звукооператору;

8) не допускается выступление вокалистов под фонограмму «+1»;

9) не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей;

10) вход на фестиваль-конкурс свободный, на «круглый стол» допускаются только руководители коллективов;

11) фото и видеосъемка разрешены без использования вспышек и световых приборов, а также если это не мешает участникам и жюри фестиваля-конкурса;

12) ответственность за авторское разрешение на исполнение, а также за содержание произведений, лежит на конкурсантах;

13) ответственность за жизнь и здоровье участников фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля-конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники фестиваля-конкурса;

14) транспортные расходы, расходы по проживанию, питанию, экскурсионному обслуживанию участников и сопровождающих лиц в период проведения фестиваля-конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;

15) для оказания содействия в решении вопросов размещения и питания участников фестиваля-конкурса из регионов Российской Федерации участникам необходимо

дополнительно связаться с оргкомитетом;

16) участники фестиваля-конкурса должны: соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих. В случае некорректного поведения участнику может быть отказано в участии в фестивале-конкурсе, при этом организационный взнос за участие не возвращается;

17) подавая заявку, участник выражает согласие с условиями проведения фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением, и дает согласие на использование оргкомитетом фестиваля-конкурса указанных в анкете-заявке своих персональных данных в рамках организационной деятельности на период проведения фестиваля-конкурса, а также на использование фото и видео с его участием в информационных материалах фестиваля-конкурса и размещение информационных материалов фестиваля-конкурса с его участием в средствах массовой информации и в социальных сетях.

12. Координаты.

Оргкомитет фестиваля, контактные телефоны:

+7 (343) 200-22-65

+7 (967) 639-88-85

+7 (904) 982-83-99

+7 (343) 240-50-40 (доб. 908)

whatsapp: +7 (904) 98 28 399

e-mail: druzhbafest@gmail.com

[Вконтакте](#)